

## Załącznik nr. 2 do Statutu Społecznej Szkoły Muzycznej I stopnia w Ostródzie

### *Sposoby i zasady informowania uczniów i rodziców o postępach i osiągnięciach*

1. Oceny są jawne zarówno dla ucznia jak i jego rodziców (prawnych opiekunów).
2. Uczeń informowany jest o ocenie w momencie jej wystawienia.
3. Na prośbę ucznia lub jego rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel ustalający ocenę powinien ją uzasadnić.
4. Na wniosek uczniów lub jego rodziców (prawnych opiekunów) sprawdzone i ocenione pisemne prace kontrolne ucznia są udostępnione uczniowi lub jego rodzicom (prawnym opiekunom).
5. Rodzice informowani są o postępach i osiągnięciach uczniów na spotkaniach i wywiadówkach minimum 2 razy w roku szkolnym.
6. Na miesiąc przed klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej, nauczyciele są zobowiązani do ustnego poinformowania uczniów o grożących ocenach nie promujących i odnotowania tego w dzienniku.  
Nauczyciele wszystkich przedmiotów w tym samym terminie pisemnie informują rodziców.
7. Na tydzień przed klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej, nauczyciele przedmiotów ogólnomuzycznych są zobowiązani poinformować ucznia o przewidywanych dla niego ocenach.
8. Na prośbę ucznia lub rodziców (prawnych opiekunów) nauczyciel dokonuje wpisu oceny w zeszyte przedmiotu (dzienniczku ucznia).
9. Nauczyciel przedmiotu głównego lub komisja egzaminacyjna może proponować uczniowi w porozumieniu z rodzicami (opiekunem prawnym) zmianę instrumentu głównego, gdy pojawią się trudności w realizacji podstawy programowej na instrumencie głównym, a uczeń z pozostałych przedmiotów uzyskał oceny końcowo roczne, co najmniej dobre lub, gdy dotychczasowy przydział instrumentu głównego nie jest zgodny z oczekiwaniami i predyspozycjami ucznia.
  - a) uczeń będzie promowany do klasy programowo wyższej już na II instrument;

- b) nauka w szkole będzie łącznie trwała 4 lata (w cyklu 4-letnim) i 6 lat (w cyklu 6-letnim.)

10. Uzyskiwanie ocen wyższych niż przewidywane.

O przewidywanej ocenie oraz terminie i warunkach jej poprawy nauczyciel ustnie lub pisemnie informuje ucznia i jego rodziców (prawnych opiekunów) z miesięcznym wyprzedzeniem. Uczeń może uzyskać ocenę klasyfikacyjną wyższą niż przewidywana, jeżeli:

- a) wszystkie jego nieobecności są usprawiedliwione,
- b) na uzyskaną ocenę miały wpływ wypadki losowe lub problemy zdrowotne,
- c) wykazuje się aktywnością na zajęciach.

Poprawa oceny musi nastąpić w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie później niż na ostatnich zajęciach przed klasyfikacyjną radą pedagogiczną. O sposobie sprawdzenia wiadomości i umiejętności ucznia decyduje nauczyciel uczący danego przedmiotu. Ocena może być zmieniona o jeden stopień wyżej, przy czym ostateczna ocena nie może być niższa niż ustalona wcześniej.

## **Klasyfikowanie**

1. W ciągu roku szkolnego przeprowadza się klasyfikowanie uczniów w dwóch terminach:
  - a) śródroczne – za I okres w ostatnim tygodniu przed feriami zimowymi,
  - b) końcowo roczne – w ostatnim tygodniu przed zakończeniem zajęć edukacyjnych.
2. Zasady klasyfikowania śródrocznego i końcowo rocznego polegają na ustaleniu ocen klasyfikacyjnych z poszczególnych zajęć edukacyjnych określonych w szkolnym planie nauczania.
3. Oceny klasyfikacyjne śródroczne i końcowo roczne ustala się w stopniach według następującej skali:
  - a) stopień celujący – 6 – (25 pkt.) oznacza, że osiągnięcia ucznia wyraźnie wykraczają poza wymagania edukacyjne i jest on laureatem konkursów szkolnych i pozaszkolnych,
  - b) stopień bardzo dobry – 5 – (21-21 pkt.) oznacza, że uczeń całkowicie spełnia wymagania edukacyjne,

- c) stopień dobry – 4 – (16-20 pkt.) oznacza, że spełnienie wymagań edukacyjnych nie jest pełne, ale nie przewiduje się problemów w dalszym kształceniu,
  - d) stopień dostateczny – 3 – (13-15 pkt.) oznacza, że uczeń spełnił jedynie podstawowe wymagania edukacyjne, co może oznaczać trudności w toku dalszego kształcenia,
  - e) stopień dopuszczający – 2 – (11-12 pkt.) oznacza, że spełnienie wymagań edukacyjnych jest minimalne i poważnie utrudni, a nawet może uniemożliwić dalsze kształcenie,
  - f) stopień niedostateczny – 1 – (do 10 pkt.) oznacza, że uczeń wyraźnie nie spełnia wymagań edukacyjnych, co uniemożliwia mu kontynuację kształcenia.
4. Ocenę klasyfikacyjną ustala nauczyciel prowadzący poszczególne zajęcia edukacyjne, z wyjątkiem ocen ustalonych przez komisje egzaminacyjne.
  5. Ocena klasyfikacyjna śródroczna z instrumentu głównego ustalona jest przez nauczyciela przedmiotu na podstawie uczestnictwa w popisach, audycjach i koncertach oraz pracy i postępów ucznia.
  6. Uczniom klas pierwszych oceny końcowo roczne ustalają nauczyciele poszczególnych przedmiotów na podstawie przesłuchania oraz pracy i postępów ucznia.
  7. Laureaci ogólnopolskich konkursów, przesłuchań i przeglądów w zakresie przedmiotów artystycznych, których organizatorem jest Centrum Edukacji Artystycznej, otrzymuje odpowiednio z danych zajęć artystycznych celującą ocenę końcowo roczną (semestralną), i są zwolnieni z egzaminu promocyjnego.
  8. Ocena końcowo roczna ustalona jest przez komisję w trybie egzaminu promocyjnego z następującego przedmiotu – instrumentu głównego z zastrzeżeniem „punktu 6 rozdziału VI WSO”.
  9. Do przeprowadzenia egzaminu promocyjnego dyrektor powołuje, co najmniej trzyosobową komisję, w skład której wchodzi:
    - przewodniczący – dyrektor,
    - nauczyciel uczący danego przedmiotu,
    - nauczyciel (nauczyciele) tego samego lub pokrewnego przedmiotu.
  10. Ocenę z egzaminu promocyjnego ustala się według skali punktowej:

25 punktów – celująca

21 – 24 punktów – bardzo dobry  
16 – 20 punktów – dostateczny  
13 – 15 punktów – dostateczny  
11 – 12 punktów – dopuszczający  
do 10 punktów – niedostateczny

11. Komisja egzaminacyjna ustala ocenę w zakresie gry na instrumencie zgodnie z następującymi kryteriami:

25 pkt. (celujący)

gra bezbłędnie technicznie, wierna tekstowi wyjątkowo interesująca pod względem muzycznym, wykraczająca swym poziomem ponad wymagania danej klasy, ocenę celującą może otrzymać uczeń, który odnosi sukcesy na przesłuchaniach i konkursach regionalnych, krajowych bądź międzynarodowych lub ma inne porównywalne osiągnięcia;

21 – 24 pkt. (bardzo dobry)

gra bezbłędna technicznie, wierna tekstowi, interesująca pod względem muzycznym;

16 – 20 pkt. (dobry)

gra dobra technicznie, poprawni pod względem muzycznym z drobnymi uchybieniami;

13 – 15 pkt. (dostateczny)

gra z wyraźnymi uchybieniami technicznymi i muzycznymi, ale posiadająca zadatki na postęp w dalszej nauce;

11 – 12 pkt. (dopuszczający)

gra nie spełnia wymagań minimum programowego, rokując nikłą nadzieję na postęp;

do 10 pkt. (niedostateczny)

gra nie spełnia wymagań minimum programowego, a braki techniczne i muzyczne uniemożliwiają dalszą naukę;

Ponadto, komisja bierze pod uwagę prawidłowość funkcjonowania aparatu gry, sprawność techniczną, dyscyplinę rytmiczną i agogiczną, muzykalność, wyczucie stylu i formy, pamięć oraz odporność na stres.

12. Przy ocenie z egzaminu promocyjnego uwzględnia się w szczególności jakość wykonania artystycznego oraz wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się obowiązków wynikających ze specyfiki zajęć edukacyjnych.
13. Na podstawie przeprowadzonego egzaminu promocyjnego komisja ustala ocenę ucznia. W przypadku różnicy zdań, ocenę stanowi średnia arytmetyczna punktów wystawionych przez członków komisji.
14. Z przeprowadzonego egzaminu sporządza się protokół zawierający skład komisji, datę egzaminu, wykonywany program i ocenę ustaloną przez komisję.
15. Terminy egzaminów promocyjnych wyznacza dyrektor szkoły w porozumieniu z radą pedagogiczną.
16. Rada pedagogiczna może w uzasadnionych przypadkach zwolnić ucznia z egzaminu promocyjnego. Ocenę ustala w tym przypadku nauczyciel.
17. Uczeń może nie być klasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych, jeżeli nauczyciel nie miał podstaw do ustalenia oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach przekraczającej połowę czasu przewidzianego na te zajęcia:
  - a) uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności na zajęciach edukacyjnych zdaje egzamin klasyfikacyjny;
  - b) na prośbę ucznia nieklasyfikowanego z powodu nieobecności nieusprawiedliwionej lub na prośbę rodziców (opiekunów prawnych) rada pedagogiczna może wyrazić zgodę na egzamin klasyfikacyjny;
  - c) egzamin klasyfikacyjny przeprowadza komisja egzaminacyjna powołana przez dyrektora zgodnie z § VI pkt. 9;
    - egzamin z przedmiotów teoretycznych przeprowadza nauczyciel prowadzący dany przedmiot;
    - egzamin klasyfikacyjny z fortepianu dodatkowego przeprowadza nauczyciel prowadzący zajęcia;
    - egzamin klasyfikacyjny z chóru przeprowadza nauczycielka prowadząca dany przedmiot;
    - egzaminy klasyfikacyjne z zespołu przeprowadza nauczyciel prowadzący dany przedmiot.

- d) termin egzaminu klasyfikacyjnego wyznacza dyrektor szkoły „nie później niż w dniu poprzedzającym zakończenie rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych”.
  - e) jeśli z przyczyn losowych uczeń nie przystąpi do egzaminu klasyfikacyjnego w wyznaczonym terminie, dyrektor szkoły może wyznaczyć dodatkowy termin;
  - f) z przeprowadzonego egzaminu klasyfikacyjnego sporządza się protokół zawierający skład komisji lub imię i nazwisko nauczyciela wskazanego przez dyrektora szkoły, termin egzaminu, program egzaminu oraz ocenę ustaloną odpowiednio przez komisję lub nauczyciela. Obowiązuje zasada dołączania do arkusza ocen protokołów z egzaminu klasyfikacyjnego ucznia zgodnie z zapisem (§ 11 ust. 8 rozporządzenia o ocenianiu).
  - g) w przypadku nieklasyfikowania ucznia z zajęć edukacyjnych w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny wpisuje się nieklasyfikowany albo nieklasyfikowana.
  - h) opis trybu przeprowadzania egzaminu klasyfikacyjnego
    - egzamin klasyfikacyjny z przedmiotu: kształcenie słuchu i audycje muzyczne odbywają się w formie testu pisemnego z zakresu wiedzy objętej programem nauczania w danym roku nauki oraz sprawdzianu słuchowego (np. w formie ustnej).
    - egzamin klasyfikacyjny z przedmiotów: fortepian dodatkowy, chór, zespół odbywa się w formie prezentacji umiejętności nabytych zgodnie z programem nauczania w danym roku nauczania.
18. Uczniowie realizujący indywidualny program lub tak nauki wyznacza się egzamin klasyfikacyjny na podstawie odrębnych przepisów.
19. W uzasadnionych przypadkach uczeń może, na własną prośbę, za zgodą rady pedagogicznej, realizować obowiązkowe zajęcia edukacyjne określone w planie nauczania danej klasy w ciągu kolejnych dwóch lat, w łącznym wymiarze godzin przewidzianego dla tej klasy.
20. Uczeń, o którym mowa w pkt.18 nie jest klasyfikowany w pierwszym roku realizacji obowiązkowych zajęć edukacyjnych określonych w planie nauczania danej klasy.
21. Obowiązuje zasada dołączania protokołów z egzaminu klasyfikacyjnego (i poprawkowego) do arkuszy ocen (zgodnie z § 11 ust. 8 rozporządzenia o ocenianiu).

## Promowanie

1. Promowanie polega na zatwierdzeniu przez radę pedagogiczną wyników końcowo rocznej klasyfikacji i obejmuje podjęcie uchwał o:
  - a) promowaniu uczniów do klas wyższych lub ukończeniu szkoły;
  - b) promowaniu uczniów poza normalnym trybem;
  - c) wyróżnianiu i nagradzaniu uczniów.
2. Uczeń otrzymuje promocję do klasy wyższej, jeżeli ze wszystkich obowiązkowych zajęć edukacyjnych otrzymał klasyfikacyjną ocenę końcowo roczną wyższą od stopnia niedostatecznego z zastrzeżeniem, że z instrumentu głównego i kształcenia słuchu wyższą od stopnia dopuszczającego.
3. Ustalona przez nauczyciela niedostateczna ocena końcowo roczna, a w przypadku przedmiotów: instrumentów głównych (w klasie I), kształcenie słuchu – ocena – dopuszczająca może być zmieniona tylko w wyniku egzaminu poprawkowego.
  - a) ocena końcowo roczna ustalona w trybie egzaminu promocyjnego nie może być zmieniona z zastrzeżeniem § VIII ust.1;
  - b) uczeń albo rodzice (opiekun prawny) mogą wystąpić pisemnie do rady pedagogicznej z prośbą o egzamin poprawkowy do dnia ukończenia zajęć edukacyjnych, o ile z pozostałych przedmiotów uczeń otrzymał oceny, co najmniej dostateczne;
  - c) termin egzaminu poprawkowego wyznacza dyrektor szkoły do dnia zakończenia rocznych zajęć dydaktyczno-wychowawczych. Egzamin poprawkowy przeprowadza się nie później niż w ostatnim tygodniu ferii letnich;
  - d) egzamin poprawkowy przeprowadza komisja powołana przez dyrektora według zasad określonych w § 6 pkt.9;
  - e) nauczyciel uczący ucznia danego przedmiotu może być zwolniony z udziału w pracach komisji na własną prośbę lub w uzasadnionych przypadkach. W takiej sytuacji dyrektor powołuje w skład komisji innego nauczyciela tego samego lub pokrewnego przedmiotu;
  - f) egzamin poprawkowy zawiera treści nauczania zgodnie ze stopniem wymagań edukacyjnych odpowiednim dla danego etapu kształcenia;

- g) z przeprowadzonego egzaminu poprawkowego sporządza się protokół zawierający skład komisji, termin egzaminu, pytania egzaminacyjne oraz ocenę ustaloną przez komisję;
- h) uczeń, który z udokumentowanych przyczyn losowych nie mógł przystąpić do egzaminu poprawkowego w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w terminie określonym przez dyrektora szkoły;
- i) zakres i tryb przeprowadzania egzaminu poprawkowego:
  - egzamin poprawkowy z przedmiotów: kształcenie słuchu, audycje muzyczne odbywa się w formie testu pisemnego z zakresu wiedzy objętej programem nauczania w danym roku nauki oraz sprawdzeniu słuchowego (np. w formie ustnej).
  - egzamin poprawkowy z przedmiotów: fortepian dodatkowy, chór, zespół odbywa się w formie prezentacji umiejętności nabytych zgodnie z programem nauczania w danym roku nauki.

4. Uczeń, który nie spełnił warunków promocji i:

- a) w wyniku klasyfikacji końcoworocznej otrzymał ocenę niedostateczną z instrumentu głównego lub z kształcenia słuchu;
- b) w wyniku klasyfikacji końcowo rocznej otrzymał ocenę dopuszczającą z instrumentu głównego i z kształcenia słuchu;
- c) nie zdał egzaminu poprawkowego

podlega skreśleniu z listy uczniów.

**5. W ciągu całego cyklu kształcenia w danym typie szkoły uczeń może powtarzać klasę tylko raz.**

### **Tryb zgłoszenia zastrzeżeń**

1. Uczeń lub jego rodzic (prawny opiekun) mogą zgłosić zastrzeżenia do dyrektora szkoły, jeżeli uznają, że końcowo roczna (semestralna) ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącego trybu ustalania tej oceny. Zastrzeżenia mogą być zgłoszone w terminie 7 dni od dnia zakończenia zajęć dydaktyczno-wychowawczych.
2. W przypadku stwierdzenia, że końcowo roczna (semestralna) ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych została ustalona niezgodnie z przepisami prawa dotyczącymi trybu ustalania tej oceny, dyrektor szkoły powołuje komisję, która w przypadku końcowo rocznej (semestralnej)



oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych – przeprowadza sprawdzian wiadomości i umiejętności ucznia, odpowiednio w formie praktycznej albo w formie pisemnej i ustnej, oraz ustala końcowo roczną (semestralną) ocenę klasyfikacyjną z danych zajęć edukacyjnych;

3. Termin sprawdzianu, o którym mowa w ust. 2, uzgadnia się z uczniem i jego rodzicami (prawnymi opiekunami).
4. W skład komisji wchodzi:
  - 1) dyrektor szkoły – jako przewodniczący komisji;
  - 2) nauczyciel prowadzący dane zajęcia edukacyjne;
  - 3) dwóch nauczycieli z danej lub innej szkoły tego samego typu, prowadzących takie same lub pokrewne zajęcia edukacyjne.
5. Nauczyciel, o którym mowa w ust. 4 pkt. 2, może być zwolniony z udziału w pracy komisji na własną prośbę lub innych, szczególnie uzasadnionych przypadkach. W takim przypadku dyrektor szkoły powołuje innego nauczyciela prowadzącego takie same zajęcia edukacyjne, z tym że powołanie nauczyciela zatrudnionego w innej szkole następuje w porozumieniu z dyrektorem tej szkoły.
6. Ustalona przez komisję końcowo roczna (semestralna) ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych nie może być niższa od ustalonej wcześniej oceny. Ocena ustalona przez komisję jest ostateczna, z wyjątkiem niedostatecznej oceny końcowo rocznej (semestralnej), a w przypadku przedmiotów: instrument główny, kształcenie słuchu – ocena dopuszczająca, która może być zmieniona w wyniku egzaminu poprawkowego
7. Z prac komisji sporządza się protokół zawierający w szczególności:
  - 1) w przypadku końcowo rocznej (semestralnej) oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych:
    - a) skład komisji;
    - b) termin sprawdzianu, o którym mowa w ust.2;
    - c) zadania (pytania) sprawdzające program;
    - d) wynik sprawdzianu oraz ustaloną ocenę.

Protokół stanowi załącznik do arkusza ocen ucznia.

8. Do protokołu, o którym mowa w ust.7 pkt. 1, dołącza się pisemne prace ucznia i zwięzłą informację o ustnych odpowiedziach ucznia.
9. Uczeń, który z przyczyn losowych lub zdrowotnych nie przystąpił do sprawdzianu, o którym mowa w ust.2, w wyznaczonym terminie, może przystąpić do niego w dodatkowym terminie, wyznaczonym przez dyrektora szkoły.

